

COMPROMISO

Publicación de la Sociedad Rural de Lobos - N°6 - Febrero de 2016

Carlos Natale

Las sensaciones como instrumento

Fabio Quetglas

El desarrollo territorial
como política de Estado

Dardo Chiesa

Una república
institucionalmente sólida

Susana Zamora

Formar personas

Francisco Bourdieu

Miradas esperanzadoras

Rotary Club Lobos

Amistad y servicio

Adriana Urdiain

Necesidad de participación
y compromiso

Nicolás Dons · Enfermedades de fin de ciclo en Soja
Alejandro Agustín Tozzi · Implantación de reservas forrajeras:
un año para recuperar lo perdido
Luciano Ernesto Re · En el pedestal de los héroes, un Gaucho

Sociedad Rural de Lobos

Salón de fiestas

Capacidad 150 personas | Salón climatizado
Mobiliario de algarrobo | Cerramiento de galería
Cocina y parrilla totalmente equipadas
Fogón | Servicio de cuidado de sanitarios

Reservas: (02227) 430722/24/26 | info@sociedadrurallobos.com.ar



43
PLANTAS DE
ACOPIO



35
AÑOS DE
TRAYECTORIA

COMPAÑIA
ARGENTINA DE GRANOS
PORQUE LO IMPORTANTE ES ESTAR EN BUENA COMPAÑIA



+90
SUCURSALES
COMERCIALES

WWW.CAGSA.COM.AR

0800 - 888 - CAGSA (22477) 88999 TWITTER: CAGSADICIAL

PORQUE LO IMPORTANTE ES ESTAR EN BUENA COMPAÑIA



MARCELO RONCOLI - ALBERTO RONCOLI

Haciendas · Administraciones
Consignaciones al Mercado de Liniers
REMATES · GORDO · INVERNADA · CRÍA · CABAÑAS
Realizamos filmaciones para remates televisados

En instalaciones Sociedad Rural de Lobos

25 de Mayo 51 · Lobos · (02227) 423669 / 15 552793 · roncolihaciendas@hotmail.com.ar



de Osmar Nicolás Mancino

MADERAS PARA GALPONES · ARTÍCULOS RURALES
MANGAS · TRANQUERAS · ALAMBRES · MADERAS PARA TECHO
POSTES DE QUEBRACHO Y ACACIO · PINO PARANÁ · CHAPAS
COMPROMISO Febrero de 2016



H. Yrigoyen S/N - Lobos - Tel./Fax.: 02227 422430 / 422300 / www.mancinomaderas.com.ar / mancinomaderas@gmail.com

Sentido común

Parece que algunas situaciones están cambiando en la Argentina de las últimas semanas. Vemos cómo un nuevo presidente se hace cargo de regir los destinos de la Nación, por los próximos cuatro años y de sus primeros pasos, en un sentido que los argentinos no habíamos visto en los últimos años.

4

6

Las sensaciones como instrumento



El desarrollo territorial como política de Estado



10

14

Formar personas



Miradas esperanzadoras



18

20

Enfermedades de fin de ciclo en Soja



Dadas las condiciones ambientales que se registran generalmente en los últimos estados del cultivo (altas precipitaciones, temperaturas períodos de incubación sin posibilidad de observar síntomas a campo. Esta observación visual tardía lleva a denominar estas enfermedades

Amistad y servicio



22

26

Una república institucionalmente sólida



Dardo Chiesa, presidente de CRA

Necesidad de participación y compromiso



28

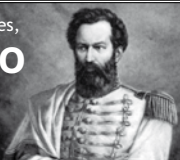
30

Implantación de reservas forrajeras: un año para recuperar lo perdido

Ya dejando atrás un 2015 con altos y bajos, debemos ponernos a pensar cómo encarar este 2016. Los forrajes en los establecimientos ganaderos son un pilar fundamental dentro del esquema productivo, ya que son imprescindibles para que vegeten bien desde 4.5 a 9.5 de pH. En el caso puntual de la alfalfa, el pH debiera rondar próximo a la neutralidad (pH 7). En los suelos de textura más bien pesada, con alto contenido de arcillas y con ciertos períodos de

En el pedestal de los héroes, un Gaucho

Gabriel de Guemes, miembro de la Real Tesorería de Madrid, había logrado, en 1777, un nombramiento para desempeñarse como tesorero en la América hispana, más precisamente en San Salvador de Jujuy, Gobernación de Tucumán, por aquel entonces Jurisdicción del Virreinato del Río de la Plata. Al poco tiempo conoció a María Magdalena de Goye



32

COMPROMISO

Publicación de la
Sociedad Rural de Lobos
Nº6 - Febrero de 2016

Staff

Director: Luciano Arata

Producción y coordinación:

Subcomisión Editorial de Sociedad Rural de Lobos. Integrantes: Silvina Álvarez, Raúl Berrueta, Román Castro, Rodolfo Maddio, Adalberto Mársico

Diseño y producción periodística:

ceyzeta

Fotografía tapa e ilustración humor:

Niko Battista

Columnistas invitados: Nicolás Dons,

Alejandro Agustín Tozzi, Luciano Ernesto Re

Agradecimientos: Carlos Natale,

Fabio Quetglas, Susana Zamora,

Francisco Bourdieu, Clarisa Bruno,

Miguel Cánchero, Dardo Chiesa,

Adriana Urdiain

Publicación independiente de distribución gratuita. Las opiniones vertidas por columnistas no reflejan necesariamente el punto de vista de la revista. Los servicios y productos que se ofrecen son de exclusiva responsabilidad de los anunciantes. No son remunerados los columnistas de esta publicación. Prohibida la reproducción total o parcial de las notas sin autorización por escrito. Registro de la propiedad intelectual en trámite.

Sociedad Rural de Lobos

Las Heras 87 - Lobos - Buenos Aires - Argentina

Tel. 0800-333-2896

sociedadrurallobos@sociedadrurallobos.com.ar

www.sociedadrurallobos.com.ar



Una institución trabajando desde el campo para toda la comunidad



Sentido común

Parece que algunas situaciones están cambiando en la Argentina de las últimas semanas. Vemos cómo un nuevo presidente se hace cargo de regir los destinos de la Nación por los próximos cuatro años y da sus primeros pasos, en un sentido que los argentinos no habíamos visto en los últimos años.

En primer lugar, convoca a un equipo de ministros y colaboradores con profundo conocimiento del espacio que les toca gestionar. No es casual que gran parte de este equipo haya estado trabajando desde hace dos años en delinear las acciones a seguir, en el supuesto caso que les tocara asumir el gobierno, hecho que finalmente ocurrió.

Un presidente que promueve el debate de sus equipos, les confiere autonomía en sus propuestas y protagonismo en su accionar.

En lo que a la actividad agropecuaria se refiere, propone en su campaña electoral una serie de medidas como: la eliminación de retenciones para todos los productos exceptuando la soja (a la que se le adjudica un cronograma de rebaja del cinco por ciento anual), un sinceramiento del tipo de cambio para brindar competitividad a la economía y una línea central de pensamiento que consiste en aumentar la producción para exportar sin limitaciones a todos los mercados del mundo, con el convencimiento que únicamente el aumento de la actividad económica generará más empleo y valorizará los salarios de los argentinos. Lo más importante fue que todo este conjunto de “buenas intenciones”, para con un espacio importante de la economía como el agropecuario, se implementaron en los primeros días de su gestión tal cual fueron “prometidas”.

Además, se está desbaratando la trama burocrática que impedía acceder al comercio internacional en tiempo y forma. También, se ha dado instrucciones a los agregados comerciales, en las distintas embajadas, para recuperar y ampliar los destinos internacionales de nuestros productos, abandonados en la última década y captados por nuestros competidores.

Tampoco es un tema menor que la Argentina se esté reinsertando en el mundo, lo que nos permitirá tener un mayor intercambio comercial y un mejor acceso al crédito, imprescindible para llevar adelante todas las obras de infraestructura que potencien la actividad productiva que el país requiere.

Queda pendiente la presentación de un serio programa fiscal que nos permita, en un tiempo razonable, bajar la inflación a un dígito como ocurre en todos los países de la región. La seguridad y la lucha contra el narcotráfico son grandes “batallas” que esta administración deberá librar en un futuro cercano.

En definitiva, estamos ante un equipo de personas que aplican en sus decisiones el SENTIDO COMÚN.

Esperemos que los legisladores de la Nación estén a la altura de las circunstancias y aprueben las leyes necesarias para hacer posible la realidad de una Argentina diferente, dejando de lado las mezquindades personales que sólo nos han llevado a reiterados fracasos. —●

Comisión Directiva de la Sociedad Rural de Lobos

Presidente	Luciano Arata
Vicepresidente	Raúl Berrueta
Secretario	Rodolfo Maddio
Prosecretario	Cristian Martínez
Tesorero	Francisco Bourdieu
Protesorero	Pablo Coltrinari
Vocales titulares	Adalberto Mársico Daniel Spernanzoni Jorge Zampelunghé Andrés Egli Martín Carboni Javier Macchi
Vocales suplentes	Jorge Etcheverry Francisco Arata
Revisores de cuentas titulares	Tomás Cardoner Maren Ebinger Carolina Barraco
Revisor de cuentas suplente	Daniel Mantini

Comisión Directiva del Ateneo Juvenil Sociedad Rural de Lobos

Presidente	Adriana Urdiain
Vicepresidente	Alejandro Tozzi
Secretario	Silvina Álvarez
Prosecretario	Sebastián Zara
Tesorero	Román Castro
Protesorero	Lara Canedo
1° Vocal	Natalia Parodi
Vocales	Hernán Muszio Augusto Echeverry Augusto García Juan F. Núñez Ayelen Canedo
Revisores de cuentas	Noelia Berrueta Tomás Barriola Mariano Del Barrio Sebastián Cepeda










AGROSUR

SACIFIA







Uruguay esq. 8
Brandsen
Tel/Fax: 02223 - 442874

Representante en Cañuelas
Jáuregui Lorda Hnos.
Ruta 205 km 66,500
Tel: 02223-15511214 / 02226-432126

Las sensaciones como instrumento

Carlos Natale, el tenor lobense que triunfa en Europa

Con la confirmación que visitaba nuestra ciudad en el mes de noviembre, debido a un concierto a beneficio del Hogar de Ancianos de Lobos, decidimos comunicarnos y coordinar una entrevista. Estando en Europa, nos envió el teléfono de la casa de sus padres en Empalme Lobos y la fecha en la que estaría disponible. Con la sencillez y amabilidad que caracteriza a los grandes artistas, nos dedicó un largo tiempo para charlar sobre su vida y la carrera que ha construido

Tu infancia transcurrió en Empalme Lobos...

Sí, mi familia es de aquí. Fui al Jardín de Infantes N° 902 de Empalme Lobos y luego asistí al Colegio Comercial de Lobos (primaria y secundaria).

Una vez terminado el secundario, ¿enseguida fuiste a vivir a Buenos Aires?

En realidad empecé a viajar cuando tenía quince años. Fue cuando decidí ser cantante profesional, para lo cual necesitaba estudiar técnica vocal. Así que conseguí un maestro que era integrante del coro estable del Teatro Colón.

¿Nunca habías estudiado canto?

No, sólo cantaba. Integré el Coro de Niños que dirigía “Rolo” Fernández y ensayábamos en la biblioteca “Albino Capponi”. Recuerdo que tenía alrededor de seis años cuando comencé y estuve aproximadamente dos años.

Luego fui uno de los fundadores del Coro Juvenil, con el cual participamos en los Torneos Juveniles Bonaerenses. Tuvimos como director a “Elu” Reyes. En una oportunidad fuimos con un grupo vocal y ganamos. Como los premios eran viajes, nos fuimos a España.

También, siendo chico, formé parte del Coro Polifónico. A su vez, cantaba como solista y

además participaba de diferentes festivales.

Desde que recordás, siempre te gustó la música...

Sí, por lo que cuenta mi familia ya a los cuatro años “gritaba” (se ríe y realiza un ademán que hace alusión al canto).

¿Cómo aparece el canto lírico?

Hasta los quince años no tuve ningún acercamiento a la música lírica. De hecho, en mi familia tampoco hay tradición por la ópera. Cuando tenía seis años, la ex mujer de mi hermano Miguel (que es cantante profesional) me llevaba a algunas presentaciones para que cante con ella. Ya me había dado clases y siempre le decía a mi hermano que tenía condiciones para ser cantante.

Después que el maestro de canto me tomó la prueba y confirmó que mi voz reúne las condiciones para cantar lírico, me preguntó si me interesaba dedicarme a ese tipo de música y le respondí que no la conocía, por lo tanto que no sabía si hacerlo. Había decidido ir a estudiar para perfeccionar lo que ya estaba haciendo. En esa época tenía shows todos los fines de semana, lo que me permitía ganar dinero.

El maestro me propuso dejar de hacer todo lo que venía haciendo, mientras estudiaba canto y volvía a cantar cuando él me dijera. Le respondí que no, porque no me interesaba. Me dijo que esa propuesta iba a estar en mi cabeza y el día que quisiera cambiar, que le avise. Entonces, estudiaba y cantaba.

Llegaron los Torneos Juveniles Bonaerenses, pasé a la final y un folclorista reconocido me explicó que tenía una muy buena voz, pero quedaba desubicado cantando folclore. Estudiando canto, mi voz fue tomando una libertad que no podía manejar, esa era la realidad. Me daba cuenta que tenía mucha voz para cantar música popular.

Al volver con el maestro le comenté que quería probar con el canto lírico. Me recomendó que en vez de tomar clases una vez a la semana (estaba yendo los sábados), iba a tener que ir por lo menos dos veces. Así que salía una y cuarto de la escuela, me tomaba el tren, llegaba cuatro y cuarto a Buenos Aires, de cinco a seis tenía la clase y a las siete y pico volvía a Lobos en el tren que llegaba como las nueve. Durante dos años viajaba martes o miércoles a Capital y el sábado a Marcos Paz.

Mi maestro me preparó e indicó que cuando estuviera listo para poder rendir el examen en el instituto del Teatro Colón y continuar estudiando, me lo iba a comunicar. Además, me pidió que estudiara idiomas. Por eso me anoté en los cursos de italiano, alemán y francés que dictaba la Universidad de Buenos Aires. Entonces, tuve

que viajar entre tres y cuatro veces por semana a Buenos Aires.

Ese salto con la música, ¿te permitió tener una conexión directa con la música lírica?

Me gustaba más cómo sonaba mi voz cantando lírico que tango o folclore. Por un lado, era un desafío cantar una ópera y por otro, me resultaba satisfactorio.

¿Cómo llegás al Teatro Colón?

Terminé el secundario y le dije a mi maestro que quería presentarme en el examen del instituto del Teatro Colón. Me respondió que estaba bien, pero todavía le faltaba un poco a mi voz. Siempre fui muy terco, así que me presenté sin decírselo. Mi maestro lo sabía porque tenía personas allegadas en el Colón y, además, en el ambiente yo no era conocido.

En general, los cantantes que se presentan en el instituto del Teatro Colón ya están recibidos del conservatorio. La mayoría tiene entre veinte seis y treinta y pico de años. Toman la carrera del instituto como un perfeccionamiento. Con diecinueve años debía presentar cinco arias de ópera, un examen de italiano, alemán y francés, una prueba de lectura musical y una práctica de teatro. Llegué a la primera instancia: en una sala había alrededor de cuarenta personas →



"Me gustaba más cómo sonaba mi voz cantando lírico que tango o folclore. Por un lado, era un desafío cantar una ópera y por otro, me resultaba satisfactorio"

detrás de una mesa, les informo lo que había preparado y me piden que cante un aria. A la mitad, me cortan. Salgo y detrás de mí viene un hombre a preguntarme qué era lo que había preparado. Le comento y me dice que no lo iba a poder cantar. Me consulta si no tengo algo más y le hablo de lo que había preparado con Julio Urtado (mi maestro). Me indicó que practique dos. Al otro día tenía que ir al Colón porque, en una pizarra, iban a estar los nombres de los cantantes que habían pasado a la instancia siguiente. Veo mi nombre y cuando me doy vuelta estaba mi maestro. Julio me dice: “quedate tranquilo, sé todo y vas bien”.

Superé las diferentes pruebas y llegamos al

feccionamiento (esos dos años son opcionales). Cursás todos los días, de lunes a sábados, son ocho materias anuales y si no rendís una de esas materias, no podés pasar al siguiente año. De los nueve que empezamos, terminamos tres.

En el último año, la directora del instituto me comunicó que todavía era chico para comenzar a cantar en forma profesional (más allá de que venía cantando en el teatro con una participación pequeña). Veía que mi voz no estaba preparada cien por cien para enfrentar una carrera. Me pidió que haga el último año en dos años, para después hacer la maestría con una buena maduración vocal. Por lo que cursé los cuatro años en cinco y el perfeccionamiento en un año, en vez de dos.



examen final (cantar en el escenario del Teatro Colón) unas veinte personas. Hasta ese momento fueron diez días de adrenalina, ganas y entusiasmo. Ahí me di cuenta que el hombre que me había seguido en esa primer prueba era el director del instituto del teatro.

A la par había estudiado la historia de la ópera y del Colón. Cuando estaba sobre el escenario recuerdo que me pareció tener hormigas en todo el cuerpo. Me di cuenta que estaba solo y que sobre ese escenario habían estado grandes cantantes. Testear la acústica y ver que mi voz hacía lo que siempre escuchaba por la televisión o en CDs fue muy lindo. Finalmente, quedamos nueve ingresantes.

La experiencia en el instituto, ¿cómo te resultó?

Difícil. Son cuatro años de carrera y dos de per-

¿Cuáles son los títulos que obtuviste?

El primer título fue de Cantante profesional lírico y el segundo, Maestro de canto lírico.

Cuando terminé en el instituto, empecé mi carrera profesional en Buenos Aires Lírica y en los teatros Juventus Lyrica, Avenida, Roma de Avellaneda. Además realicé conciertos con el instituto.

¿Siempre como solista?

Sí. Es una decisión personal: cantar como solista o formar parte de un coro. Además, hay que contar con ciertas características personales y del contexto. Con la evolución del cine, la ópera se fue aggiornando. Tal es así, que hoy te toca cantar colgado de un arnés volando o teniendo una pileta en el escenario.

¿Tenías la idea de irte a Europa?

Todo cantante profesional lírico sueña con can-

tar en los teatros prestigiosos de Europa. Tengo la ciudadanía italiana y en 2004 había tenido la oportunidad de cantar en París. Tanto Italia como Francia me gustaban. En 2005, el Teatro Colón organizó un concurso de canto internacional, al cual asisten los directores de otros teatros del mundo. Resulté premiado para ir contratado a cantar al Teatro de la Ópera de Roma. Llegué, el teatro estaba con problemas financieros y habían suspendido los espectáculos. Igualmente, hablé con el director y me dieron un contrato para más adelante. Mientras, me tomé un avión a Milán y, como previamente me había contactado desde Argentina con agentes para hacer audiciones, los llamé para avisar que estaba libre. El primer agente que me escuchó, me contrató.

Corría el año 2006. Todavía me faltaba rendir el examen final del instituto del Teatro Colón y tenía contratos para cantar en Argentina, así que regresé.

En 2007 me fui a vivir a Italia definitivamente. Estuve seis meses en Roma, dos años y medio en Milán y hasta hace dos años viví en Padua.

Es muy distinto el manejo de un cantante en Argentina al del Europa. En el Teatro Colón todos me conocían, estaba muy mimado, tenía una muy buena crítica y me daban un papel por haberme escuchado en una ópera. En cambio, en Italia nadie me conocía y tenía que hacer audiciones. No era tan fácil como creía. En Europa, el nivel de talento de los cantantes de ópera es muy alto. Aún siendo conocido, tenés que seguir mostrando que cantás bien. Sumado a que siempre está el prejuicio de ser argentino. Es una carrera no comercial donde lo que más cuesta es mantenerse.

¿Hay un paralelo con la danza?

Sí, la danza es aún más difícil. Con el don no hacés nada, tenés que continuar perfeccionándote. Tiene que ver con la ambición y la seriedad de cada persona.

¿Alguna vez te planteaste dejar tu carrera?

Todos los días. Convivís con el riesgo de no saber qué pasará mañana. Nunca pensé en dejar

de cantar pero sí tomar otros rumbos, siempre fui dinámico y busco aprender. No descarto dedicarme a otro género. No sé hasta cuando me dará la voz ni el físico.

Ya cantaste otros géneros, ¿lo volverías a hacer?

Cuando no tengo que cantar una ópera que conlleva una exigencia mayor, hago conciertos de tango con una orquesta. En Italia, desde 2008, tengo un espectáculo en el cual interpreto canciones de música popular.

¿Tuviste algún cantante como guía?

Desde que empecé mi carrera, uno de mis ejemplos fue Raúl Giménez (tenor argentino radicado en el exterior). Tuve la oportunidad de conocerlo cuando estudiaba en el Colón y me aconsejó. También pude verlo en Europa en algunas ocasiones.

Cuando comenzás a cantar lo hacés por imitación, hasta que encontrás tu personalidad. Además, el cuerpo va cambiando y los estados emocionales influyen en la labor de cantar. Todos los días tenés que aprender cómo manejar esas situaciones para que el resultado siempre sea el mejor. La dificultad que tenemos los cantantes es que no tenemos ningún instrumento que se vea. Vale guiarte de las sensaciones que vas experimentando.

¿Tenés algún sueño?

Cantar en teatros como el Metropolitan, Alla Scala de Milán, la Ópera de París, la Ópera de Viena.

¿Qué sensación te provoca cantar en Lobos?

Es muy lindo, el público lobense presenció todas mis etapas. Me emociona el reconocimiento que brindan a todos mis espectáculos. Creo que hay talento en Lobos, pero no son tan cabeza dura como he sido yo.

¿Cómo te imaginás en el futuro?

Me gusta mucho enseñar y ayudar a las personas a descubrir su talento. Reconozco que soy un buen didacta. ●




**TALABARTERÍA
REGALERÍA**

Moreno 152 Loc.1
Tel (02227) 424435
Lobos
estilo_polo@yahoo.com

A la medida de tu Personalidad..

El desarrollo territorial como política de Estado

A black and white portrait of Fabio Quetglas, a man with glasses and a beard, wearing a checkered shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression.

En diciembre de 2015, Fabio Quetglas visitó Lobos y brindó una charla para los miembros de Comisión Directiva de la Sociedad Rural de Lobos y el Ateneo Juvenil de la Sociedad Rural de Lobos. Como invitados estuvieron el Intendente de Lobos Jorge Etcheverry y sus colaboradores Sebastián Giralde (Secretario de Gobierno), Julio Ruston (Secretario de Seguridad) y Rita Montes (Secretaria de Desarrollo y Promoción Social). Repasamos algunos conceptos de su exposición.

Además de abogado, ¿cuál es la actividad principal en la que te has desarrollado?

Soy consultor en políticas públicas en general y, en especial, me dedico a políticas de desarrollo territorial. Asesoro a gobiernos locales y a organizaciones y movimientos sociales, cuya actividad tiene impacto en la actividad gubernamental. Mi función es ser facilitador de las relaciones sociales entre organizaciones sociales, empresas y gobiernos.

Me especialicé en Gestión en ciudades, en Barcelona, y en Desarrollo territorial, en Bologna. En Europa, los Estados tienen la tradición de planificar. Como la planificación es concebida en forma conjunta entre la planificación económica y la física, no hay ninguna ciudad que no realice un plano urbano sin convocar a un economista. El modelo de ciudad depende de la actividad económica que se realice en ese lugar. Lo mismo sucede al revés, no se realiza ningún plan económico sin tomar en cuenta los impactos territoriales. Desde la segunda guerra mundial hasta la actualidad, las tareas de consultoría como las que realicé tienen una alta demanda del Estado y de las empresas.

En cambio, en Latinoamérica, mi actividad no existía hasta hace veinte años. Mientras que en Europa, en un 95% la actividad urbana y económica es formal y el peso de la administración pública es claro en términos de dominancia por la vigencia de las normas, en América Latina,

nuestras ciudades y la actividad económica tienen un 30% de informalidad. Esto provoca que haya ciudades ingobernables, con lugares en donde no entra el poder público y con actividades económicas en las que hay poco control. Éste es uno de los motivos por el cual en algunas ciudades latinoamericanas, en los últimos veinte años, hay una tasa de conflicto creciente en materia de ocupación de tierras por parte de las organizaciones civiles. Con respecto a las empresas, hay cuestionamientos a su actividad económica y en relación al Estado, problemas de legitimación porque no pudo administrar ni adelantarse a estas cuestiones.

Quienes trabajamos en estos temas, somos crecientemente convocados para poner una mirada profesional, no sólo en términos de superación de conflictos de coyuntura sino de ayudar a pensar cómo funcionalizar ese territorio, para que mientras genere activos económicos construya ciudadanía.

Recién nombraste la toma de terrenos, ¿es una problemática que va a tender a crecer en nuestro país?

Sobre todo en las áreas metropolitanas, aunque podría llegar a tener una solución inmediata. Está originado en varias cuestiones, la primera es que hasta la década del setenta, cuando las personas migraban a las áreas metropolitanas conseguían empleo en blanco y, por ende, accedían al crédito. Como en esa época no existían los barrios cerrados, ese espacio se destinaba al loteo popular. Entonces, el trabajador podía tener su propio terreno pagándolo en un plazo razonable. La casa era construida por la misma persona con ayuda de familiares.

En la actualidad, los migrantes no consiguen trabajo en blanco (lo que no significa que no trabajen). Por lo tanto, no acceden al crédito. A su vez, se suma que en el segundo y tercer cordón del conurbano bonaerense hay una disputa entre

los barrios cerrados y los loteos populares. La gente tiene que vivir en algún lugar. Éste es un típico caso de déficit público, porque los municipios del segundo y tercer cordón del conurbano bonaerense tendrían que haber generado suelo público. No para regalarlo, sino para venderlo. Así, podrían haber amortiguado esa situación crecientemente dificultosa. Las tomas son anárquicas y muchas veces se usurpan terrenos que no están en condiciones de ser urbanizados sin obras de ingeniería que los soporten. Se calcula que hay entre ochenta y cien tomas de tierras por año en el área metropolitana.

¿Existe alguna ciudad de Argentina que sea modelo en desarrollo local?

Hay varias, pero voy a nombrar dos. Una es Tandil, ubicada en la provincia de Buenos Aires y otra es Rafaela, en Santa Fe. Tienen gestiones públicas de alta calidad, ha habido un criterio planificador, más allá que haya un plan y un sector privado pujante.

Quiere decir que trasciende a los partidos políticos, estamos hablando del desarrollo local como una política de Estado...

Han tenido la suerte de contar con buenas gestiones públicas y han podido sortear los cambios políticos. También le atribuyo los méritos a algunos intendentes que estuvieron gobernando en esas ciudades. Hay calidad en la gestión pública en términos de planificación, de constitución en las instituciones democráticas y de participación ciudadana. Un trabajo del Estado pero con su contrapartida del lado privado. Han tenido capacidad innovadora y han generado una dirigencia inteligente. Se ha construido un vínculo virtuoso entre el Estado y lo privado. Hay buen diálogo y, de esa forma, se genera un conjunto de bienes públicos que hace que sea más fácil ser exitoso. Entonces, la universidad es calificada y no hay que ir a otro lugar a estudiar con buena calidad, la logística de la ciudad →

Productos Lácteos



LACTEOS MARIMYL de Miguel A. Triviño
Arévalo y 241 Emp. Lobos, Buenos Aires, Argentina
e-mail: lacteosmarimil@hotmail.com • Tel. (02227) 432470



Centro Control Lechero UGT de Lobos

Entidad Oficial N° 55

Tel.: (02227)
421694 / 15-530558
controllechero Lobos@gmail.com

es buena y no hay sobrecostos logísticos.

Hay una voz de esperanza crecientemente relevante en su significado para el agregado nacional, con el aporte de las pequeñas y medianas ciudades.

Nos estamos corriendo, lenta pero inexorablemente, de la economía de base industrial de escala. La competitividad económica va a estar dada por otros elementos. Como la escala genera economía de escala, también genera diseconomía de escala. Por ejemplo: cualquiera que viaja a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires sabe que es un problema por los piquetes y la inseguridad. Las ciudades pequeñas y medianas van a tener elementos de competitividad económica que le den otro protagonismo. Lobos no está condenado a ser un pueblo, porque hoy hay economías basadas en el talento y no precisan la escala. Un empresario de software puede estar instalado en Lobos.

¿La globalización permitió que las ciudades pequeñas se desarrollen?

La tendencia hasta este momento, más que la globalización, es el cambio por la economía reticular. La base es internet. Las megalópolis están creciendo muy rápido. Si bien, como condición de posibilidad, la deslocalización de actividades económicas innovadoras es posible, en términos reales no está ocurriendo. Quizás estemos en el pico de una tendencia que pueda revertirse, por las diseconomías de escala y porque recién el impacto en el producto de las economías basada en la red están alrededor del 8%-10% del producto bruto mundial. En veinte años estarán

aproximadamente en el 30%. Ahí vamos a poder ver si el diseño, la consultoría a distancia, el e-learning impactan en una nueva demografía. Como ocurrió con el industrialismo.

Pensando en una ciudad de cuarenta mil habitantes que pertenezca a la provincia de Buenos Aires, ¿qué lineamientos se deben plantear para planificar a treinta años el desarrollo territorial?

Lo primero que cambiaría es el rango temporal. Oficinas importantes del mundo, como la NASA, cambiaron los tiempos de planificación ya que la emergencia tecnológica es altamente irruptora. Es el caso del celular, que cambia el parámetro de movilidad de las personas.

En cualquier caso, para un Estado lo principal es tener orden fiscal. Un Estado que no tiene orden fiscal no puede promover ni el desarrollo territorial ni nada. La promoción del desarrollo territorial siempre significa recursos. El Estado debe saber cuáles son las tareas prioritarias, cómo debe gastar correctamente y generar un excedente fiscal que le permita estimular o desestimular cadenas de valor, actividades culturales que tienen impactos económicos. Después, debe contar con planificación y calidad de diálogo entre lo público y lo privado. Hay cierta información que sólo se puede capturar del diálogo, ni siquiera de los datos estadísticos. Es lo que se llama la información no codificada o intangible. Los Estados que no establecen plataformas de diálogo deciden con menos elementos que los que mantienen un diálogo y tienen la posibilidad de equivocarse.



"Para un Estado lo principal es tener orden fiscal. Un Estado que no tiene orden fiscal no puede promover ni el desarrollo territorial ni nada"

El cambio que aliente la transformación social, ¿debe originarse cultural o políticamente?

En estos últimos doce años, tuvimos un retroceso cultural que tiene que ver con la instalación de dos mitos. Uno es que el Estado que toma una actividad la puede desarrollar por sí mismo. No está verificado en los hechos. Cualquier organización que decida llevar adelante una actividad nueva, precisa de una etapa de aprendizaje organizacional. En tanto que el Estado se supone que no: únicamente por el hecho de querer llevar adelante una nueva acción, ya la va a hacer bien.

El otro mito es que las capacidades estatales en materia de recursos son infinitas. No es verdad, porque un Estado es un emergente de una sociedad que tiene capacidades limitadas.

No tengo bien en claro por dónde se empieza: si necesitamos un cambio cultural o si ese cambio debería ser promovido por la política. Es verdad que hay lugares en donde el subsistema político produce estímulos y la gente empieza a hacer demandas de mayor calidad. Pero algo que me planteo es lo siguiente: ¿por qué si algo no es demandado cívicamente debería ser impuesto por el subsistema político?

Lo cierto es que un aprendizaje que obtuvo la Argentina es que los stocks no son infinitos. Es decir, los stocks educativo, energético y de infraestructura se agotan y hay que recomponerlos. La inteligencia societal radica en cómo hacemos para mantener un flujo económico, que permita una vida con cierta cohesión social y equidad, sin agotar los stocks. Significa producir los incentivos adecuados para que los actores económicos sigan generando bienes y servicios.

¿Qué pensás del momento político que estamos viviendo en Argentina?

Somos una sociedad rebelde, la tasa de tolerancia a sus líderes es baja, donde el espacio

público está en disputa y no hay ideas hegemónicas. Esto está por detrás del debate político. El gobierno kirchnerista ha hecho un aglomerado de fuerzas políticas que está unido en la idea que el ciclo populista se agotó. Fue uno de los más extensos y profundos en nuestro país, con un debate en todas las instituciones de cómo debería ser la Argentina. Lo interesante sería producir un post kirchnerismo, para superar la idea del antikirchnerismo, en el sentido que no puede haber una sociedad que no tenga en cuenta que un alto porcentaje de argentinos están de acuerdo con el pensamiento del último gobierno.

Argentina requiere de una política social, de intervenciones públicas. Evidentemente el kirchnerismo lo hizo mal. Cómo gestionar el paso de un país populista a un país más dialogal, no es una tarea sencilla. En nuestro país, las elites no tienen dominancia sobre la sociedad. Son débiles.

En los últimos años hubo una mala utilización de recursos y una proliferación de verdades tergiversadas, ¿han atravesado a la ciudadanía?

En general, hay una característica de todas las posiciones hegemónicas que tiene que ver con el sesgo informativo. Hay una sola vacuna contra esto: una educación que genere ciudadanos autónomos con capacidad crítica.

En Argentina se da una situación paradójica: hay un intento de manipulación pero la gente no le cree a nadie. Ese escepticismo continuo es una demostración de la baja tasa de capital social, que es un elemento de competitividad económica. Si no hay capital social, no hay factores agregativos que pueden hacer que las personas realicen actividades en conjunto. Esa baja en el capital social tiene un costo en términos económicos. Las sociedades de confianza generan economías más prósperas. ●



CONSIGNATARIA DE HACIENDA

Ser una empresa confiable nos permite tener a nuestros amigos como clientes, y también a nuestros clientes como amigos

Moreno 43 – Lobos

gonzalocardonersrl@speedy.com

Tel.: (02227) 431348 / 15552586 / 15534816



Susana Zamora: presidente de la Biblioteca Popular “Albino Capponi” y docente con más de cuarenta años de trayectoria. En la actualidad, dicta un taller de lectura para niños

Oriunda de Lobos...

Sí, nací en 1938. Así que tengo setenta y siete años. Mis padres también son nacidos en Lobos. Mi mamá es de la tradicional familia de zapateros Bruno y mi papá era conocido por su trabajo como comisionista. Fuimos cuatro hermanos, de los cuales quedamos dos. Una familia humilde y trabajadora.

Tu vocación docente, ¿tiene algún antecedente familiar?

Con el paso de los años, me enteré que mi abuela paterna había sido maestra. Al momento de decidir estudiar magisterio no lo sabía, por lo que no influyó en mi elección.

Cuando terminé la primaria en la Escuela N° 6, se abrió el Instituto Juan José Paso (luego sería el Colegio Nacional), en donde tenías la oportunidad de recibirte de bachiller. Además, era gratuito.

Vivía frente a la Shell (calle Perón y Ameghino) y al lado de mi casa, unos vecinos le ofrecieron a mamá darnos los libros para que estudiara. En tercer año decidí estudiar magisterio. Como no contaba con los recursos económicos, papá les ofreció a las monjas del Colegio de Hermanas —hoy FASTA Niño Jesús— hacerle todas las comisiones en Buenos Aires en forma gratuita. Las monjas aceptaron. Cursé dos años más y me recibí de Maestra Normal Nacional.

¿Empezaste a trabajar enseguida?

A finales de noviembre y principios de diciembre terminé de estudiar. En enero, fueron a casa las hermanas del colegio a buscarme para trabajar.

¿En qué grado iniciaste tu labor?

Mi marido me cargaba “vos nunca pasás de grado” (ríe). Comencé en segundo grado y toda mi vida estuve en el mismo año.

Luego de diez años, se produjo una vacante en segundo año del colegio Nacional porque "Monocha" Gambaraberry dejaba. Estuve treinta años trabajando simultáneamente en los dos colegios. En la Escuela de Hermanas estuve veintiocho años frente a segundo grado. Después apareció una vacante como preceptora de jardín, que no dudé en tomar. En esa época, no era necesario contar con el título de maestra jardinera para ejercer el cargo de preceptora.

Con el transcurrir del tiempo, Lidia Parada se jubila del cargo de vice regente del Colegio Nacional y pasé a ocupar ese puesto. Luego se jubila Nelly Parada y pasé a ser regente.

Toda la carrera docente en cargo la realicé en el Colegio Nacional. A los sesenta y dos años decidí jubilarme, había comenzado a trabajar con dieciocho años recién cumplidos.

¿Cómo era enseñar cuando arrancaste comparado con los últimos años?

En mis últimos años de desempeño docente, el Colegio Nacional pasó a ser gestionado por el gobierno provincial. Entonces cambió todo: llenábamos cantidad de papeles y teníamos menos medios para contener a los alumnos. Me daba la impresión que era más permisivo y tenías que retener al alumno.

La relación maestro-alumnos, maestro-padres, ¿se modificó con los años?

Tal vez me fui antes que estallara la situación actual. Hoy existe una falta de respeto al rol del maestro. No sé de quién es la responsabilidad. Quizás de nosotros que no supimos continuar teniendo autoridad. Además, la sociedad cambió.

Siempre hubo fuertes choques y padres que no estaban de acuerdo con nuestras decisiones. Pero hemos solucionado los problemas con respeto. Me parece muy bien que tanto el padre como el alumno pidan explicaciones, porque el maestro tiene que fundamentar su accionar.

Recuerdo que cuando en el aula se perdía un útil, los maestros les pedíamos a los alumnos abrir mochilas y cartucheras. En este momento, no lo

podríamos hacer. Ni tampoco revisarle la cabeza por si tenían piojos, ni las uñas por si estaban largas. Ningún padre se quejaba en esa época.

¿Alguna anécdota que recuerdes de la docencia?

A pesar de que las inspecciones venían una vez por año, nosotros no sentíamos que estábamos al libre albedrío. Todas las maestras nos reuníamos con la regente y vice regente. Cada una decía qué era lo que iba a enseñar y cómo. Se trabajaba consensuando los contenidos y las formas. Las reuniones eran los sábados, ya que no se podían perder horas de clase. Nadie protestaba.

Otro recuerdo era el momento de realizar los boletines. Nos reuníamos la o las maestras del grado con los maestros especiales y la regente y se evaluaban diferentes ítems. Cada nota era consensuada y conversada. Nos llevaba una jornada laboral.

En tanto, en el Colegio de Hermanas, durante las vacaciones teníamos que perfeccionarnos para actualizarnos. Por ejemplo: teoría de conjunto, regletas, etc.

La docencia es hermosa y te permite estar en contacto con los chicos, aportándole no sólo conocimientos sino también valores.

¿Creés que sigue habiendo maestros con vocación?

Creo que hay formadores que influyen sobre los maestros, incentivándolos a ser mejores. Nuestra tarea no sólo es llevar el dinero a casa. No es un trabajo común, sino que tenemos una tarea mayor: formar personas. Los primeros que educan son los padres, los docentes formamos. Por lo tanto, no podés caer en ciertas debilidades como utilizar un vocabulario grosero, vestirse de forma inadecuada para asistir a una clase o faltarle el respeto a los símbolos patrios.

En los años de tu labor docente, había cierto nivel entre todas las maestras tanto en el conocimiento como en la forma de trabajo...

Tengo una anécdota de segundo grado del Colegio Nacional. Tenía que enseñar hasta la →

· Servicio de siembra y cosecha

· Insumos

· Asesoramiento

· Alquiler y aparcería de campos

· Servicio de embolsado y extracción de grano

· Fletes de cereales



DE SERGIO RENZELLA
Y RODOLFO MADDIO

Juan Bautista Alberdi 1460 - Lobos
Tel. (02227) 421848 / 15536738 / 15554175
rmaddio@speedy.com.ar

tabla del cinco. Un tiempo antes de las vacaciones de invierno debía explicar qué era la multiplicación y división. Como siempre me gustó contar cuentos, armé una historia. Con anterioridad les hacía llevar granos de maíz o porotos. Entonces les decía que tomaran cuatro porotos o granos, lo repartieran en dos platos y decir cuánto tenían en cada plato. Dos veces dos, cuánto es: cuatro. Mientras, en el pizarrón, iba armando la tabla.

Cuando terminábamos todo el proceso de multiplicar, empezábamos con la división. Dibujaba cuatro pinos, repartidos en dos calles y también dibujaba las calles. Les indicaba que tenían que hablar con la cuenta y decir por qué se repartía. Antes de explicar el tema a los alumnos, reunía a los padres y se los explicaba. Cuando el chico iba a la casa con los deberes, el padre no tenía problemas porque ya conocía la metodología.

Cuento este recuerdo porque cuando tengo una pesadilla, el sueño que tengo es ése: que llegué a octubre y no pude dar multiplicación y división. Me provoca mucha desesperación (ríe).

¿Cómo llegás a la Biblioteca Capponi?

En 1999 me integré a la comisión directiva. Antes, ya venía colaborando con la biblioteca. “Chiquita” Capponi, como conocía mi gusto por la literatura, me invitó a armar un espacio de lectura para abuelos y niños, los días sábados. Lo dicté durante un largo tiempo.

En una oportunidad, en un curso de perfeccionamiento en la Escuela Argentina Modelo, había un maestro que era narrador de cuentos. Recuerdo sus cuentos sólo de haberlos escuchado. Ese fue un despertar para mi gusto por la literatura.

Ahora que estoy jubilada, me llaman de las escuelas para que vaya a contar cuentos y tengo un taller de lectura para niños en la biblioteca.

Hace cuatro años que soy presidente de comisión directiva de la biblioteca. Es una tarea muy linda, que me mantiene en actividad y ocupada. Durante los años que trabajé en la docencia, mi mundo era la familia y el trabajo.

¿Hay demanda por la lectura?

Sí, el libro tiene una atracción especial. Tenemos cerca de mil socios. Contamos con la feria del libro usado que nos ayuda a comprar material nuevo. Recibimos donaciones de libros y, con la autorización del donante, lo vendemos en la feria. Sobre todo al comienzo del año escolar la feria es útil, ya que a los socios que tienen hijos estudiando les prestamos hasta dos libros durante todo el año.

A su vez, la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares nos envía un subsidio. Son ayudas para realizar tareas específicas como renovación de aparatos tecnológicos o bien, nosotros solicitamos de acuerdo a las necesidades. Por ejemplo, necesitábamos contar con mayor cantidad de bibliotecas y las hicimos al estilo de las que ya teníamos con un subsidio pedido. De la misma forma hicimos el sector infantil.

Quiere decir que tienen chicos que vienen a leer...

Así es. Siempre les digo que cualquier persona puede venir a leer a la biblioteca, aunque no sea socio. El abuelo o la abuela que tiene un ratito de tiempo y pasa por la puerta, puede venir con su nieto a leer. Ese recuerdo nunca se olvida. ●



"Nuestra tarea no sólo es llevar el dinero a casa. No es un trabajo común, sino que tenemos una tarea mayor: formar personas".

DULCE DE LECHE Y QUESOS



Elaborados por Julio César Álvarez
CAMINO REAL LAS CHACRAS
LOBOS - PCIA. DE BUENOS AIRES
Tel.: 02227- 423689

E-mail: losmoritanesdulce@yahoo.com.ar

VETERINARIA "EL FORTIN"

DEPARTAMENTO PEQUEÑOS ANIMALES
Clínica] Cirugía] Radiología] Ortopedia] Análisis Clínicos

Dr. Joaquín Ortiz [Cel: (02227) 15500124]
Dr. Roberto Turdó [Cel: (02227) 15612468]

Urgencias Veterinarias
veterinariaelfortinlobos@hotmail.com



Rivadavia y Rauch | Lobos | Tel: (02227) 421366

ML

COMERCIALIZACIÓN DE HOLANDO ARGENTINO

BERNARDO MIGUEL LAMARCHE

REPRESENTANTE



Buenos Aires 543 - Lobos - Tel/Fax: (02227) 421357 - lamarchemiguel@yahoo.com.ar

Los domingos de 9 a 12 Hs el clásico se juega en **RADIO ARGENTINA AM 570**



Casado con el
Campo
AM 570

Jose Casado
y un equipo de primera linea

Un programa de



facebook.com/casadoconelcampo

@casadocampo570

mail: casadoradio@gmail.com

mensajes: (011)15.4174.8484

Pasión por el campo, pasión por la radio

A black and white photograph of a man, Francisco Bourdieu, standing in front of a building. He is wearing a light-colored, short-sleeved button-down shirt. The building behind him has several logos and signs. At the top right is a circular logo for 'CONFEDERACION DE ASOCIACIONES RURALES BUENOS AIRES Y LA PAMPA' with 'CARBAP' in the center. Below it is a dark plaque that reads 'SOCIEDAD RURAL DE LOBOS'. To the left of the man, there is a small circular sign with the number '87'.

Miradas esperanzadoras

Francisco Bourdieu:
productor agropecuario y actual
tesorero de la Sociedad Rural
de Lobos. Un repaso por
su sentir en la trayectoria
institucional, los resultados
del año pasado y qué espera
del futuro próximo

En el momento que ingresaste, ¿qué objetivo tenía la institución?

Fue una iniciativa de los miembros de la comisión directiva que hace años son parte de nuestra entidad: dar paso a los más jóvenes. La idea es que nos afiancemos con la Rural.

¿Te tomó por sorpresa ser designado como tesorero?

No. Fue un pedido y, por consiguiente, un compromiso y desafío que uno asume. El objetivo es continuar el camino que nuestros antecesores marcaron, en la búsqueda de mejorar lo realizado, esperando que el contexto acompañe para que los números de la institución sigan bien.

¿Se planean nuevos proyectos?

Hay nuevas propuestas. Si no tuviésemos proyectos hablaría de cierta mediocridad institucional.

¿Apuntan a un objetivo específico?

Por supuesto. Más allá de nuestra tarea gremial estamos enfocándonos en acciones sociales. Una de ellas es la posibilidad de otorgar becas a alumnos que deseen continuar estudiando carreras relacionadas con el campo. Además, seguimos colaborando con otras organizaciones de nuestra comunidad y con la Asociación Mostrando Caminos, de la cual somos padrinos.

¿Cuál es la evaluación del año 2015?

El año pasado fue atípico: hubo elecciones y tuvimos que sentarnos a ver qué era lo que iba a suceder. La entidad hizo fuerza en todo lo que pudo. De ahora en adelante, con las nuevas autoridades, se verán las políticas adoptadas y la Sociedad Rural de Lobos siempre estará para defender los intereses de nuestros asociados.

Hay que dejar que los nuevos dirigentes actúen. Hasta el momento, las medidas tomadas son auspiciosas y representan una señal favorable para el agro.

Significa que están de acuerdo con la eliminación de las retenciones para trigo y maíz y la baja para la soja...

Sí, ahora nosotros estamos produciendo y vendiendo el cereal, que es lo que nos corresponde. Las medidas políticas, económicas y sociales son buenas en tanto que el campo se comprometa y responda.

Sumado el sinceramiento del valor del dólar respecto de nuestra moneda...

Es lo que nos da más competitividad y oxí-

geno para invertir en tecnología. Necesitamos recuperar la rentabilidad, ya que veníamos trabajando con una rentabilidad mínima o nula. Se trataba de mantener lo logrado con mucho sacrificio.

Además, las nuevas políticas nos permitirán cuidar el manejo del suelo. Vamos a poder realizar las rotaciones que debemos hacer.

En cuanto a las rotaciones, ¿tiene que haber una regulación estatal o debería nacer del productor?

Cuando hay políticas productivas, el productor cuida el suelo porque es su mayor capital. No creo que sea necesario reglamentar la rotación. De hecho, se vienen políticas de incentivo a la utilización de fertilizantes, con la posibilidad de reflejarse en la devolución del IVA o multiplicando por dos la compra de fertilizantes. Cuando el productor recibe signos de confianza, automáticamente los vuelca a la tierra.

¿Puede notarse un cambio de humor en el campo?

Todavía es prematuro hacer un análisis. Los beneficios de las nuevas políticas se verán en la próxima campaña. Poder acomodar y revertir las secuelas de malas políticas llevará entre tres y cuatro años. Se sembraron campos que no se debían sembrar y se vendieron animales que deberían estar en el campo. Los productores estamos muy desfinanciados.

En el plano local, ¿tuvieron la oportunidad de charlar con el nuevo intendente sobre el estado de los caminos rurales?

Lo favorable es que el intendente es un productor local que conoce la problemática. Como miembro de la comisión directiva, estuvo colaborando para dar soluciones al estado de los caminos rurales. Pienso que hay que darle tiempo para que pueda administrar sus recursos y así poder llevar adelante el proyecto de mejoramiento de los caminos rurales.

¿Hay algún indicio sobre ese proyecto?

Sabemos que tenemos el apoyo del intendente. Primero, hay que buscar consensos con las otras fuerzas políticas. Es simple, sólo se afectan los fondos que la comunidad rural aporta en impuestos.

Estamos en conocimiento del estado del parque de maquinarias con las que cuenta el municipio: está totalmente obsoleto. Lo bueno de la nueva administración es que tiene todas las vías para gestionar beneficios. —●



Enfermedades de fin de ciclo en Soja

Dadas las condiciones ambientales que se registran generalmente en los últimos estadios del cultivo (altas precipitaciones, temperaturas y humedad) y sumado a una mayor superficie de soja sembrada, sobre todo con un aumento de monocultivo de soja (dado por diversos factores, especialmente por baja rentabilidad de otros cultivos en el momento de la siembra), nos encontramos en un ambiente que se predispone al desarrollo de enfermedades e insectos en el cultivo de soja. Teniendo en cuenta la importancia en la relación cultivo - patógeno - ambiente, hallamos condiciones altamente favorables para el desarrollo de enfermedades de fin de ciclo (EFC).

Las enfermedades de fin de ciclo en soja presentan características diferentes a otras enfermedades que relevamos en el campo y en otros cultivos. Principalmente porque no presentan síntomas visibles a la hora de decidir su control, dificultando el diagnóstico temprano (excepto en caso de mancha marrón y mancha ojo de rana, que se pueden manifestar en estadios tempranos). Los daños causados por estas enfermedades pueden ir desde un 10 hasta un 20%, dependiendo de diferentes factores.

Por EFC se entiende a un grupo o complejo de enfermedades cuyos síntomas se manifiestan en estados reproductivos intermedios o avanzados. Aunque esto ocurra en estados adelantados, la mayoría de los patógenos se encuentran presentes en etapas previas del cultivo, provocando infecciones latentes y con

períodos de incubación sin posibilidad de observar síntomas a campo. Esta observación visual tardía llevó a denominar estas enfermedades como “fin de ciclo”.

La mayoría de los patógenos que causan las EFC son hongos necrotróficos que se alimentan de tejidos muertos y sobreviven en semilla y rastrojo. Dentro de los cuales se destacan: mancha marrón (*Septoria glycinis*), tizón de la hoja y mancha púrpura (*Cercospora kikuchii*), tizón de la vaina y tallo (*Phomopsis sojae*), antracnosis (*Colletotrichum ssp*), mancha ojo de rana (*Cercospora sojae*), etc.

Estas enfermedades suelen aparecer en el momento que la soja atraviesa su período crítico, entre R3 (comienzo de fructificación, vainas) y R5 (comienzo de llenado de granos) provocando una reducción en el número y peso de los granos afectando el rendimiento final.

Dentro del Manejo Integrado de Enfermedades encontramos diferentes estrategias. En primera instancia, nos ayudan a reducir el inóculo inicial y disminuir la probabilidad de ocurrencia de las enfermedades. Luego, de ser necesario, se procede al control químico mediante la aplicación de fungicidas. El éxito del control se lleva a cabo con la aplicación en conjunto de las diferentes herramientas. Dentro de las cuales se encuentran:

- **Reducción de patógenos en la semilla.**

- Análisis y tratamiento de las semillas con mezcla de fungicidas. De esta manera, se evita la contaminación con estos patógenos al

campo.

- Producción de semillas sanas con buen porcentaje de germinación y vigor.

- **Reducción de patógenos en el suelo.**

- El monocultivo de soja y la siembra directa otorgan buenas condiciones para la supervivencia de los patógenos y su multiplicación. Dado esa situación, es aconsejable que ocurra la descomposición del rastrojo (mediante rotación de cultivo) para volver a sembrar soja.

- **Elección de cultivares tolerantes o resistentes.**

- Si bien no abundan en el mercado se pueden encontrar cultivares con mejores comportamientos que otros ante EFC, sobre todo en mancha ojo de rana. Los cultivares más largos son más propensos a estas enfermedades.

- **Precipitaciones registradas en R3 y R5.**

- Debido a que las EFC necesitan del agua para la multiplicación, diseminación e infección, las lluvias se asocian muy bien con la probabilidad de ocurrencia de estas enfermedades. Es por eso que toma importancia la aplicación de un fungicida cuando se dan estas condiciones.

La decisión de control, tanto de enfermedades como plagas, se tiene que dar en un marco

que englobe todos los factores que intervienen en el sistema productivo. Para la toma de decisiones es importante saber en qué situación se encuentra nuestro lote, analizando el margen bruto y rendimiento potencial. Es por ello que es importante el trabajo en equipo entre el productor y su asesor.

Es primordial tener en cuenta que tres de las cuatro herramientas de manejo mencionadas ya no pueden ser modificadas, por lo cual es de suma importancia conocer la historia que trae el lote, la calidad de semilla, qué curasemilla se utilizó y el cultivar que se sembró. Queda por observar las precipitaciones, temperaturas, humedad y horas de mojado ocurridas durante enero y febrero, y si ocurren dentro del período crítico del cultivo. Es necesario tener buen seguimiento del cultivo para lograr un control efectivo y obtener los mejores resultados.

Hay varios criterios que se suelen usar para la toma de decisiones de aplicación, es fundamental hacer un uso razonable, sustentable y económicamente rentable. ●

Ing. Agr. Nicolás Dons

Círculo de Ingenieros Agrónomos de Lobos



Anteojos recetados
Lentes de contacto
Anteojos de sol
Accesorios

 **ópticaortíz**

Buenos Aires 345
Lobos
(02227) 423281



**TRANSPORTES
MARCIANESI
LOBOS**

HACIENDA - CEREALES
TEL. 02227 421427 / 422999
CEL. 15 552361



S Y S MAQUINARIAS S. A.

TRACTORES: PAUNY - DEUTZ
MASSEY FERGUSON - HANOMAG
MAQUINARIA: MAINERO Y GHERARDI

Ruta 205 Km 98,500 - Lobos - Tel. (02227) 422072 / 15 610657
Email: sysmaquinarias@yahoo.com.ar

Amistad y servicio



Entrevista a la presidente del Rotary Club Lobos, Clarisa Bruno,
y al vicepresidente, Miguel Cánchero

Una breve descripción de los fundamentos de la institución.

Clarisa Bruno - Rotary Club es una institución de servicio que intermedia entre la necesidad y quien puede satisfacer esa necesidad.

Miguel Cánchero - No hay banderas políticas ni religiosas. Dos palabras que nos caracterizan a los rotarios son amistad y servicio.

CB - Todos los años, Rotary tiene un lema que guía el año rotario. En 2015 fue "Enriquece el mundo". Por lo tanto, nuestras acciones son tendientes a satisfacer ese objetivo. El lema es internacional y se fija en una convención que se realiza cada año.

MC - Estamos divididos en distritos. Nuestro distrito es el número 4855 y comprende el oeste de la provincia de Buenos Aires. Somos sesenta y siete clubes que integramos este distrito. Cada club tiene una comisión directiva y cada distrito un gobernador. En Argentina, hay diez distritos. Todos los cargos se renuevan anualmente.

Rotary Internacional tiene su sede en Evanston, Illinois, en el norte de Estados Unidos. En 1905 nace en Chicago, cuando cuatro vecinos se juntan para charlar de las problemáticas de la época. Primero se reunieron en una casa, la siguiente semana en otra casa y así continuaron. Como iban rotando el lugar de reunión lo llamaron "rotary". Paul Harris, abogado y uno de los vecinos, fue el que tuvo la idea de llevar a cabo esta organización. Los primeros clubes se replicaron en otras ciudades de Estados Unidos, luego en Canadá, Europa y América. El primer Rotary en Argentina fue el de Buenos Aires, apadrinado por el Rotary Club de Montevideo.

En 1941, un gerente del Banco Nación destinado a Lobos y que era rotario de Vicente López, convenció a un grupo de vecinos que se reunían en el Club Social para formar el Rotary Club Lobos.

CB - La sede actual se adquirió muchos años después gracias al esfuerzo, compromiso y confianza de los miembros. Entre ellos estaban Abel

Fernández, "Coco" Oyarzun y muchos más.

¿La idea fundacional tenía que ver con alguna ayuda determinada?

MC - En un principio no. Lo primero que hicieron fue construir unos baños públicos frente al municipio de Chicago.

CB - La colaboración siempre tenía que ver con el bien público y con la participación de la familia.

¿Cómo se solventan económicamente?

MC - En 1917 se crea la Fundación Rotaria, que es la tesorería del Rotary. La mayor cantidad de dinero la donan los rotarios de Estados Unidos, Japón, Alemania, Inglaterra, entre otros. También, la Fundación se nutre con aportes de personas no rotarias y de fundaciones y empresas privadas en todo el mundo.

Además, los socios pagamos una cuota. Una parte se destina a los programas del Rotary Internacional y otra queda en el distrito. En Lobos, somos veintisiete socios que nos reunimos una vez por semana (los lunes). Así, se hace en todo el mundo.

¿Llevan adelante algún programa que se destaque sobre otros?

CB - El programa insignia del Rotary es el programa Polio Plus, que busca erradicar la poliomielitis en el mundo. En este momento, sólo quedan dos países que padecen la enfermedad.

MC - Se trabaja junto a la Organización Mundial de la Salud y la fundación de Bill y Melinda Gates (fundador de Microsoft) que aporta millones de dólares para las vacunaciones.

CB - En Lobos, desde hace seis años realizamos una maratón. Una parte de lo recaudado se dona al programa Polio Plus. El resto se destina a obras para la comunidad y también para el club. Hicimos hacer una batería de baños y acondicionamos nuestra sede.

¿Tienen otros programas en Lobos o el distrito?

CB - Rotary Club Lobos apadrina al Taller →

Agronomía

D.O.M. S.A.

Centro de Servicios

MONSANTO
imagine™



Av. 16 N° 82 - NAVARRO
Tel. 02272 430 311
agronomiadom@copenet.com.ar

RUTA 205 KMT. 99.300 - LOBOS
02227-421874/275
agronomiadom@speedy.com.ar

Protegido ADIM y al Hogar de Ancianos. En 2015, debido a las inundaciones que sufrió nuestra ciudad, trabajamos recibiendo y distribuyendo donaciones. Recibimos aportes de otros clubes Rotary.

MC - Asimismo, cada año, para el mes de noviembre, entregamos en cada establecimiento educativo el diploma al mejor compañero del último año del nivel secundario, previamente elegido por su grupo. Además, elegimos una empresa, a la que le pedimos votar por el mejor compañero laboral y lo premiamos.

CB - Otro servicio que tiene Rotary Club Lobos es el de alquiler de elementos ortopédicos a un costo muy bajo. Ese dinero se destina a reparar o comprar material nuevo. Entre lo que se encuentran sillas de ruedas, bastones, camas ortopédicas, trípodes, muletas.

¿Cómo es la organización interna?

MC - Nos manejamos con cuatro "Avenidas de Servicio". Una es la de servicio a la comunidad que ya la comentamos. Otra es el servicio a través de la ocupación, que consiste en traer un orador que hable sobre un tema significativo una vez por mes. Una tercera, es la Avenida de Servicio Internacional y una última, que es el servicio en el club y con los socios.

Periódicamente realizamos reuniones con las familias de los miembros. Si algún integrante se ausenta, lo llamamos o si necesita ayuda se la brindamos.

El tema de la asistencia a las reuniones se flexibilizó con el paso de los años. Ahora si no podés asistir a una reunión del club que pertenecés, podés ir a un club cercano y traer el certificado de asistencia. Todos los meses tenemos que elevar planillas con el registro de presencias y ausencias.

Somos padrinos del Rotary Club de Navarro que se volvió a abrir. Nos queda Roque Pérez, en donde ya estuvimos trabajando.

¿Los programas de intercambio son internacionales?

MC - Hay dos tipos de programas. Uno para adolescentes, desde los catorce hasta los dieciocho años. Puede ser corto (tres meses) y largo (nueve meses). Se hospedan en una casa de familia y se asiste al colegio. Permite practicar el idioma y establecer amistades.

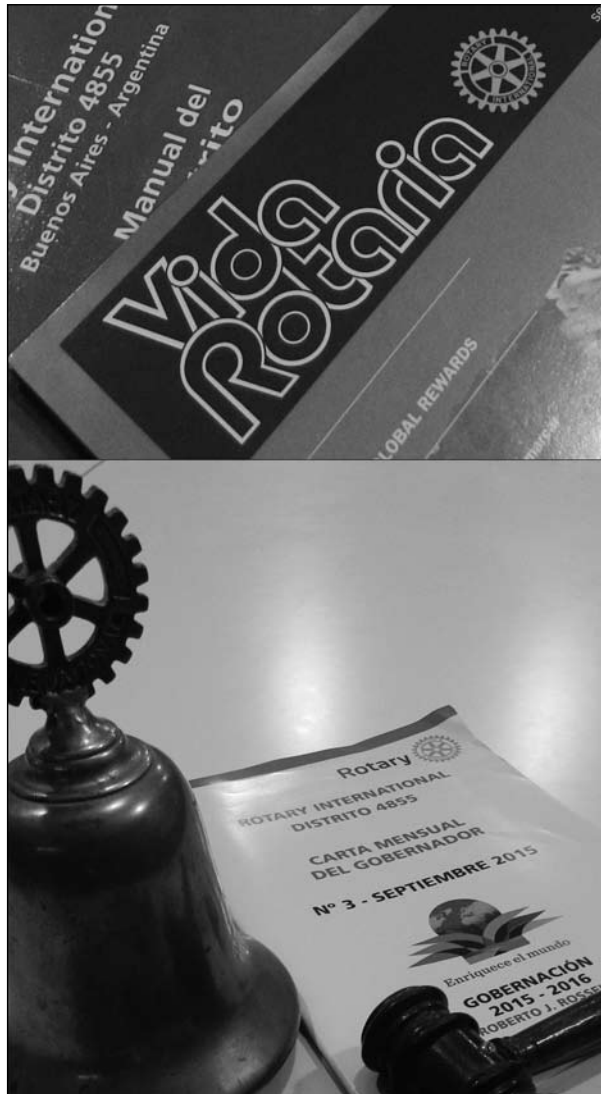
Hay unos cuantos casos de chicos de Lobos, que en su mayoría, hicieron intercambios en países que tienen como lengua el inglés. A su vez, jóvenes de diferentes partes del mundo han venido a quedarse en nuestra ciudad. En 2014, estuvieron cuatro chicos de Sudáfrica un mes y medio. Luego, cuatro personas de Lobos se quedaron el mismo tiempo en Sudáfrica.

El otro programa es para jóvenes de veinticinco a cuarenta años. Viajan en grupo de cuatro integrantes con un líder rotario. En este caso van un mes, también se hospedan en casas de familias, con la particularidad de rotar de vivienda todas las semanas. Una vez por semana tienen que estar en contacto con alguna actividad relacionada con su carrera. De Lobos ya viajaron dieciocho personas. Entre los lobenses

que viajaron están: Carlos Jáuregui (Filipinas), Guillermo Olivera (India), Rubén Regina, Pedro Nazábal, Javier Blanco y Jorge Chiavaut Svane (Estados Unidos), Enrique Federico y Ana Clara Dupraz (Brasil), Andrea Avagnina (Italia), Juan Pablo Garibotti (Suecia) y otros más.

Cuéntenos sobre Interact.

MC - Interact son los grupos juveniles para quienes están cursando la secundaria. Después pasan a los Rotaract, que es de dieciocho a treinta años. Por último, se convierten en rotarios.



Lobos supo tener su Interact, que fue uno de los primeros de Latinoamérica, pero en la actualidad no cuenta con ese programa. En nuestra ciudad, en el momento que teníamos dicho programa, las dos secundarias religiosas convocaron a sus alumnos para conformar oratorios. La parroquia cubrió esa necesidad de colaborar y Rotary Club Lobos los apoyó. En tanto que Cañuelas tiene ambos y les funciona muy bien.

Lobos cuenta con un recuerdo muy especial de la entidad.

CB - Sí. En 2005 donamos un reloj que está ubicado en la Plaza 1810, a raíz de la fundación de nuestra organización.

Nacieron como un club exclusivamente de hombres.

MC - Nació como un club de hombres. La gran revolución del Rotary fue la incorporación de las mujeres. Inicialmente, en la década de 1960, un Rotary estadounidense se atrevió a sumar a una mujer. El caso terminó en la Suprema Corte de Justicia que dictaminó que era un acto de discriminación no dejar entrar mujeres. Entonces, el estatuto que decía que era un club de hombres se cambió por "club de personas". Todavía quedan algunos clubes que no permiten el ingreso de la mujer.

Clarisa es la primera presidente del Rotary Club Lobos.

Miguel, ¿fuiste gobernador?

En 2006 tuve el placer de ser elegido gobernador del distrito. Lobos tuvo dos gobernadores, el otro fue Abel Fernández. Por la intensa actividad que demanda tuve que pedir una licencia en mi trabajo docente. Los gobernadores electos de todo el mundo, se reúnen en enero durante una semana, en San Diego (Estados Unidos) y son entrenados. En ese encuentro se presenta el lema y el uniforme. Cada año también cambia el color de la corbata (hombres) y el pañuelo (mujeres). El año próximo tendremos un gobernador del Rotary Club de La Plata y el otro año, del Rotary Club Cañuelas. Nuestros períodos de ejercicio de autoridad son de julio a julio, por el calendario del hemisferio norte.

¿Cuáles son los requisitos para formar parte del Rotary?

MC - Cuando una persona se quiere sumar, el lunes (día de reunión) lo presentamos. Viene durante un par de semanas más, vivencia cómo trabajamos y le informamos sobre la organización. Luego, nos reunimos nosotros y votamos. Si es aceptado por unanimidad, se convierte en rotario. ●

BIROCCIO FORRAJES

Venta de forrajes en general
Pasto - Pollos bebés - Cloro
Artículos para piletta

Loyola 336 - Lobos
Tel.: (02227) 422738 / 15 531494
gabrielbiroccio24@hotmail.com

VETERINARIA

LA ENSEÑADA
LOBOS

Clínica de grandes y pequeños animales

GRANDES ANIMALES

Pablo Galotto
02227 15 473669

PEQUEÑOS ANIMALES

Mauricio Romanelli
02227 15 614948

Pte. Perón y San Martín - Tel/Fax: 02227 422009

**Venta e
instalación de:**

Molinos
Torres
Tanques
Bebedores
Bombas

OSCAR Y SERGIO BIROCCIO S.A.

Accesorios plásticos y galvanizados
Grifería - Sanitarios
Caños para agua y gas
Riego por aspersión



Olavarrieta 332 - Lobos - (02227) 424088 / 430372
oscarysergiobiroccio@hotmail.com

Una república institucionalmente sólida

Dardo Chiesa, presidente de CRA: los desafíos de las entidades gremiales, el nuevo panorama de la política agropecuaria y la importancia de la juventud en las instituciones



Sus orígenes en el gremialismo rural tienen una larga trayectoria.

Soy ingeniero agrónomo, productor agropecuario y fui presidente y fundador de la Sociedad Rural de la localidad de Macachín (La Pampa). En el ámbito internacional fui delegado por Confederaciones Rurales Argentinas ante la Organización Mundial del Comercio. En la actualidad, soy delegado ante el Foro de la carne de MERCOSUR, donde también fui su presidente entre el 2012 y el 2014.

Cuento con una extensa trayectoria gremial en el ámbito agropecuario. Fui presidente de la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (CARBAP) entre 1998 y 2002, y presidente del Instituto de Promoción de la Carne Vacuna Argentina entre el 2007 y el 2011. Hoy, además de ser presidente de CRA, soy Consejero representante por CRA en el IPCVA.

¿Qué expectativas tiene de su presidencia en Confederaciones Rurales Argentinas? ¿Cuáles son las necesidades que plantea el gremialismo?

Como entidad gremial federal, el desafío por delante es construir canales de diálogo que perduren en el tiempo (más allá de quien esté en cada lugar) entre dos sectores insustituibles: el público y el privado.

Nos esforzaremos en crear estos vínculos institucionales que traten la agenda de temas a resolver en el presente y aquellos que conlleven una visión más a futuro. Debemos, entonces, ser parte de la diagramación del área agroindustrial que viene, desde el rol que nos ocupa y a través del debate profundo.

En este sentido, el debate fecundo y honesto es necesario, sin miedo a la discusión y el intercambio de ideas y propuestas. Viene en ese camino mucho trabajo. Desde CRA trabajaremos junto a las confederaciones con los gobiernos provinciales, las legislaturas y, a nivel nacional, con el Congreso de la Nación y el Poder Ejecutivo.

¿Cómo ve la inserción de los jóvenes en las organizaciones vinculadas con el campo?

Dentro de CRA, el movimiento juvenil confederado ha crecido a gran escala durante estos últimos años. Hoy se cuenta con jóvenes en todo el país y ya están funcionando ateneos confederados de segundo grado, lo que habla de la importancia que tiene la juventud dentro de la entidad.

Seguirán teniendo cada vez más trascendencia porque la juventud no es solamente el futuro, es el presente. En este presente se los encuentra conformando, por ejemplo, las comisiones de trabajo de CRA. Ellos son y serán protagonistas de esta nueva etapa del agro en la Argentina.

Del mismo modo, es destacable el rol que han ocupado a lo largo de estos últimos años como comunicadores de lo que sucede en el campo, a través de las nuevas herramientas de comunicación.

Un breve análisis del cambio de gobierno y las posibles repercusiones en la política agrícola ganadera.

El gobierno nacional cumplió en tiempo y forma

con algunas de las propuestas de políticas agropecuarias incluidas en su plataforma electoral y eso, tras 12 años de incumplimientos y castigos hacia nuestro espacio productivo, es un hecho sumamente relevante y merece ser destacado por lo positivo.

Fueron muchos los años desperdiciados dentro de esta confrontación empujada por el gobierno saliente que llevó a que, por ejemplo, se pierdan 12 millones de cabezas del stock vacuno, a sembrar año tras año cada vez menos trigo y al quiebre generalizado de las economías regionales, con casos insignias como la lechería y las frutas del Alto Valle y Mendoza, como sólo dos caras del fracaso económico.

La confrontación terminó. Es lógico entonces que las esperanzas y expectativas se renueven para este 2016.

¿Qué opinión le merece el nombramiento de un hombre surgido en CRA, como Ricardo Buryaile, al frente del Ministerio de Agricultura?

Conoce a fondo cuáles son los problemas que hoy atraviesa el productor agropecuario y eso es indispensable para ocupar el rol de ministro. Además, es un hombre con experiencia política por haber tenido un rol destacado en los últimos años como diputado nacional por la UCR. Es todo un avance que haya sido nombrado al frente del ministerio de Agroindustria.

¿Cómo ve el futuro de nuestro país?

Desde el 2003 a la fecha, más de 95 mil productores agropecuarios se alejaron de la actividad debido a los grandes errores políticos. El daño ya está hecho. Queda entonces trabajar con esfuerzo, compromiso y unidos por una república institucionalmente sólida.

Los retos requieren de grandes esfuerzos para superarlos.

Confederaciones Rurales Argentinas, como entidad federal con representación en todas las regiones del país, está a la altura de las circunstancias con su participación gremial y con el apoyo de miles de jóvenes que trabajan día a día dentro de la entidad. —●



Shell

ESTACIÓN DE SERVICIO DORSI - JORGE & CÍA. S.A.

Pte. Juan D. Perón 181 - Lobos
02227 **431501**
dorsijorgeycia@speedy.com.ar



Necesidad de participación y compromiso

Adriana Urdiain: trabajadora social, docente y actual
Presidente del Ateneo Juvenil de la Sociedad Rural de Lobos.
La sociedad y la necesidad de aportarle herramientas a los jóvenes
para que confíen y puedan llevar adelante sus objetivos

¿Cómo empezaste a formar parte del Ateneo?

Fui invitada por Jennifer Sperr (que a su vez había sido invitada por Raúl Berrueta) a la charla introductoria que vino a dar María Virginia Lagos (actual presidente de Ateneos Carbab).

¿Tenías algún vínculo con el campo?

Nací y viví toda mi infancia en Carboni. Mi papá era empleado en un campo de seiscientas hectáreas. A los doce años me puse a pensar en mi futuro y a evaluar si iba a ir a la escuela agropecuaria. En definitiva, decidí venir a la ciudad. Todavía tengo familiares que viven en las zonas rurales y la mayor parte de mi familia realiza trabajos relacionados con la actividad agropecuaria.

Desde septiembre de 2015 que sos presidente del Ateneo, ¿cómo te resulta la experiencia?

Elegimos los cargos por una cuestión de formalidad y de organización en el trabajo diario. Las decisiones y el compromiso son de todos los miembros. El grupo avala que determinada persona ocupe el cargo y eso permite desempeñarte con mayor comodidad.

Los acuerdos, ¿se logran alcanzar fácilmente?

Depende de las propuestas, ya que se evalúa si el proyecto puede ser viable, si contamos con los recursos económicos y de personal para llevarlo adelante. Por lo general, se logran acuerdos rápidamente.

¿Hay algún proyecto nuevo para este año?

En el último congreso al que asistimos, que se realizó en Pergamino, trajimos una idea que funcionó en otras ciudades. Aún tenemos que analizar y evaluar el proyecto para ver si es viable. Luego, lo daremos a conocer.

Para este año, continuaremos colaborando con las instituciones con las que veníamos trabajando y esperamos poder llevar a cabo la Expo Lobos.

¿Hay un seguimiento de las tareas proyectadas por el Ateneo?

Los proyectos que emprendemos son de corto plazo, para así poder alcanzar el objetivo

propuesto. Esperamos poder abrirnos más a la comunidad con proyectos que podamos desarrollar. No buscamos propósitos grandes sino metas que podamos alcanzar. No daríamos una buena imagen si anunciáramos una actividad y luego no la realicemos.

¿Qué cantidad de miembros tiene hoy?

Alrededor de veinte. Sucede que la asistencia de los integrantes a las reuniones es fluctuante.

Suponiendo que algún joven se quiere sumar, ¿cómo se puede contactar?

Por facebook: Ateneo Juvenil Sociedad Rural de Lobos. Por twitter: @AJuvenilSRL. Nos contactan y asisten a una reunión. Estamos abiertos a sumar jóvenes comprometidos con el trabajo y la formación como dirigentes sociales.

Un mes antes de finalizar el año 2015 hicimos una reunión especial para los nuevos miembros.

¿La relación con la comisión directiva de la Sociedad Rural de Lobos es fluida?

Sí, es una relación muy buena. Constantemente mantenemos intercambios, ya que miembros de la comisión directiva asisten a nuestras reuniones y nosotros a las suyas. Ambas partes conocemos qué estamos haciendo y la comisión directiva colabora con el Ateneo con una mirada distinta y de mayor experiencia.

Tu profesión te enfrenta a la realidad social actual. ¿Hay alguna carencia en el tejido social que observes como relevante?

Se necesita más de este tipo de organizaciones y personas que participen. La mayoría de los jóvenes que asisten al Ateneo están pensando en un mundo mejor, en un cambio positivo de la sociedad y buscan aportar su granito de arena. En la escuela, se nota desánimo y desinterés por parte de los jóvenes.

¿Puede ser que la escuela no los motive?

La escuela se tiene que reestructurar. Los chicos tienen ganas pero necesitan de apoyo y estímulo. Hay que aportarles herramientas que le den confianza en que lo pueden realizar. Cuando sucede esto, se animan a todo. —●



TRÁPANI
NATURALMENTE BUENOS

42 4234
25 de Mayo 31 Lobos

Martin Almada

Trabajos de alambrados en general
Tejidos olímpicos · Feed-lot · Mangas · Corrales

Tel. (02227) 423753 · Cel. (02227) 15 532893
Rivadavia 372 · Lobos · martinalmada2015@gmail.com

 MartinAlmadaAlambrados

Implantación de reservas forrajeras: un año para recuperar lo perdido

Ya dejando atrás un 2015 con altos y bajos, debemos ponernos a pensar cómo encarar este 2016. Los forrajes en los establecimientos ganaderos son un pilar fundamental dentro del esquema productivo, ya que son imprescindibles en nuestras dietas.

Si bien la media anual de lluvias de este 2015 fue ligeramente superior a la de años normales, lo que debemos destacar fue la intensidad de precipitaciones en algunos meses puntales. Mención aparte debe recibir el mes de agosto, donde cayeron 305 mm con una sola lluvia importante de 184 mm en un día (fuente: Registro pluviométrico Sociedad Rural de Lobos). Esto ocasionó severos anegamientos en los campos y muchas pérdidas, dentro de ellas nuestras reservas forrajeras. Las pasturas implantadas fueron las más perjudicadas, en donde el stand de plantas se redujo considerablemente con la posterior pérdida de calidad de las mismas.

Es por ello, y sumado a un repunte de precios principalmente de la carne, que muchos querrán recuperar ese recurso tan valioso.

Los puntos a tener en cuenta son, por un lado, la temperatura del suelo, la cual debiera ser superior a los 16 C° y humedad en superficie, que si se siguen dando las precipitaciones como está previsto no sería una limitante importante. Para nuestra zona estas condiciones se dan a mediados de febrero. Tanto un adelantamiento como un retraso excesivo en la fecha de siembra repercutirán, disminuyendo directamente en nuestro stand de plantas logradas.

Como todo cultivo, el desafío comienza con la elección de especies más adecuadas para nuestro suelo y la elección de los lotes, que muchas veces se escogen de acuerdo a la facilidad de acceso para el pastoreo o disposición de aguadas próximas y no tan así por sus características edáficas. El pH óptimo para el desarrollo de la mayoría de las especies forrajeras oscila entre 6 y 7 (pH neutro), aunque hay especies que se adaptan a gran amplitud de pH, como por ejemplo la festuca y el agro-

piro que vegetan bien desde 4.5 a 9.5 de pH. En el caso puntual de la alfalfa, el pH debiera rondar próximo a la neutralidad (pH 7). En los suelos de textura más bien pesada, con alto contenido de arcillas y con ciertos períodos de anegamientos, se adaptan bien especies como Lotus, Melilotus, Festuca y Agropiro.

Otro punto clave a tener en cuenta para la implantación de pasturas, sumado a los ya mencionados, son el cultivo antecesor como pueden ser cultivos de invierno: trigo o avena, que son los más indicados como antecesores de alfalfa porque permiten realizar una correcta preparación del lote. Otros buenos antecesores son los cultivos estivales como moha, destinados a pastoreo o heno, y los maíces de silo. La soja ha pasado a ser un antecesor de pasturas base alfalfa, aunque no es el más recomendable, ya que es común que se retrase la fecha de siembra y los resultados de la implantación sean variables. Tanto en una u otra opción, lo importante es llegar al momento de implantación con el lote limpio y de esa forma evitar cualquier competencia temprana de nuestra forrajera con cualquier tipo de malezas.

Por último, y no por eso un detalle menor, tener especial atención en el tipo de siembra a realizar como así también en la fertilización. No olvidemos que las semillas utilizadas mayormente en pasturas, y refiriéndonos a las de mayor calidad y valor, son las leguminosas, las cuales presentan un tamaño muy pequeño que determinan baja cantidad de reservas y, por ende, bajo poder germinativo. Esto ocasiona grandes pérdidas si las semillas son colocadas a una profundidad inadecuada, lo cual va de la mano del tipo de siembra a realizar. Generalmente, con la siembra convencional se logra menor cobertura, hay mayor temperatura de suelo y disponibilidad de nutrientes, condiciones que favorecen el desarrollo inicial, y requiere mayor cuidado en profundidad de siembra y control de malezas. Mientras que la siembra directa tiene ventajas en cuanto al

manejo del agua y las malezas y el control de profundidad, pero habitualmente los suelos tienen mayor cobertura, se logra menor crecimiento inicial y la incidencia de insectos de suelo es mayor. La siembra en hileras es una práctica generalizada y se recomienda usar el menor distanciamiento posible para lograr una mejor distribución de las plantas.

La fertilización no es un factor a descuidar ya que si queremos lograr emergencias tempranas y rápidas, el fósforo es el elemento clave a suministrar ya que los niveles adecuados de este deberían rondar las 25 ppm. Algo muy difícil de lograr en nuestros suelos en forma natural, el cual ronda entre las 9-12 ppm.

Otro recurso clave, y que en los últimos años ha competido en forma directa con las pasturas por diversos motivos, son los verdeos tanto de verano como de invierno. Para muchos, la inversión inicial es menor y la velocidad de obtención de forraje es mucho más rápida, sumado a años tan erráticos climáticamente han sido ellos los que han cubierto gran parte de la oferta forrajera.

Ahora bien, centrémonos en los dos competidores más fuertes que tenemos en nuestra zona, Avena y Raigras, ambos con diferentes características.

Volquemos estas características en un cuadro ilustrativo:

Características	AVENA	RAIGRAS
Fecha de siembra	15 de febrero al 15 de marzo	15 de febrero al 15 de marzo
Densidad	80-100 kg/ha	Var. Tetraploides 25-30 y en Diploides 20-25 kg/ha
Fertilización*	50 kg/ha de P+ 80 Kg/ha de N	50 kg/ha de P+ 100 kg/ha de N
N° de macollos/m ²	500/700	2500/3000
Tasa de crecimiento inicial	Mayor	Menor
Tasa de crecimiento invernal	Menor	Mayor
Potencial de producción total	7-8,5 Tn/ha	9-10 Tn/ha
Altura de pastoreo	Entrar a los 40-50 cm de altura	Entrar a los 25-30 cm de altura
Remanente	8-10 cm	4-6 cm
Período de pastoreo	130-155 días aprox.	160-170 días aprox.
Calidad forrajera	Alta	Alta
Respuesta al N	Media	Alta
Riesgo por roya	Mayor	Menor
Incidencia pulgón verde	Alta	Media
Sensibilidad a sequía	Menor	Mayor
Cont. Proteína bruta	Similar	Similar
% de Hidratos de carbono solubles	Menor	Mayor
Capacidad de ensilaje	Alta	Alta
Costo implantación/ha	Bajo	Alto
Utilización del grano	Alta	Baja

*Luego de cada pastoreo re fertilizar con 50 kg/ha.

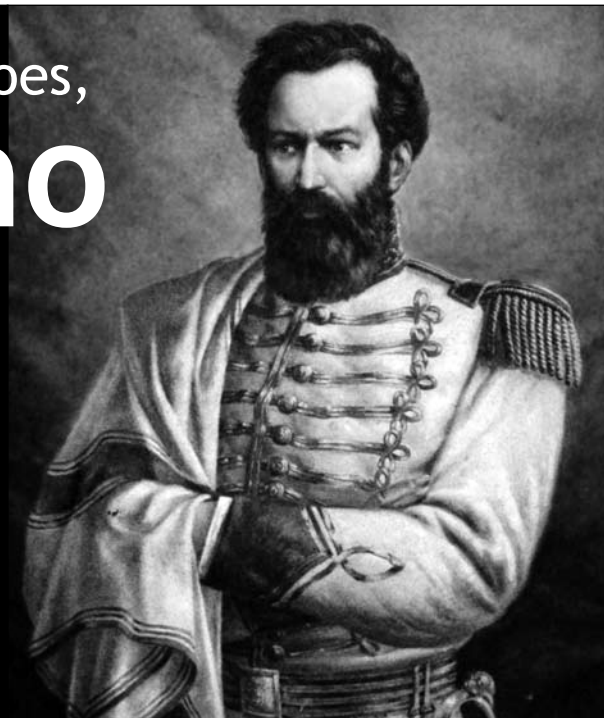
Conclusión

Tanto pasturas como verdeos son recursos claves en la dietas de nuestros rodeos, pero no olvidemos sus funciones claves. Las primeras nos dan mayormente calidad y estabilidad de forraje a lo largo del año, como así también perennidad del recurso por al menos 4 años. Mientras que los segundos son muy buenos para equilibrar baches de producción de las primeras. Es por ello que deben funcionar en forma conjunta, para lograr esquemas de producción estables y con una oferta de forraje adecuada para cada tipo de actividad ganadera. ●

Ing. Agr. Alejandro Agustín Tozzi
CIAL- Círculo de Ingenieros Agrónomos de Lobos

En el pedestal de los héroes, un Gaucho

Gabriel de Güemes, miembro de la Real Tesorería de Madrid, había logrado, en 1777, un nombramiento para desempeñarse como tesorero en la América hispana, más precisamente en San Salvador de Jujuy, Gobernación del Tucumán, por aquel entonces jurisdicción del Virreinato del Río de la Plata. Al poco tiempo conoció a María Magdalena de Goyechea y la Corte, cuyos padres detentaban uno de los patrimonios más importantes de la región del Alto Perú. Ya en matrimonio, ambos se trasladaron a Salta, en donde Gabriel fue asignado a desempeñar funciones, luego de que la Real Ordenanza de Intendencias fuera reformada por Carlos III.



Martín Miguel de Güemes, segundo hijo de la pareja, nació en Salta el 8 de Febrero de 1785.

El joven Güemes fue criado en un entorno acorde a la jerarquía de su familia, interesándose desde muy joven por la actividad castrense. Tal es así que, cumplidos los 14 años, se enroló en el Regimiento Fijo de Buenos Aires situado en la ciudad de Salta, por entonces punto intermedio de gran importancia estratégica entre la plata potosina y Buenos Aires.

Resultaría inadmisibles intentar una síntesis -en un artículo con la extensión del presente- de la infinidad de intervenciones que Güemes ha tenido durante las Invasiones Inglesas y, posteriormente, en las luchas por la emancipación latinoamericana, acciones que, independientemente de su gran número, se destacan por su significación histórica.

Pero el aporte trascendental del salteño a la causa de la liberación fue, sin lugar a dudas, el realizado en la lucha contra los realistas durante las cinco grandes intentonas sobre el Alto Perú —posteriores a las derrotas patriotas en Vilcapugio y Ayohuma—, que resultaron en las sucesivas ocupaciones de las ciudades de Salta y Jujuy, hasta la definitiva expulsión de los realistas en 1821.

Cabe destacar que Güemes formó parte del primigenio Ejército del Norte, del cual fue separado y derivado a Buenos Aires por el General Manuel Belgrano, a raíz de un hecho con ribetes escandalosos, que tuvo como protagonistas al gaucho salteño y a una joven dama de la aristocracia santiagueña. Luego, con San Martín al mando, el salteño fue reincorporado asignándosele posiciones de avanzada destinadas al hostigamiento del enemigo. Sus conocimientos de la irregular geografía del hoy noroeste argentino, eran las de un vaqueano. Ello sumado a la influencia que ejercía sobre su tropa —en su mayoría enrolados luego de huir de las ciudades

ocupadas por los realistas—, lo convertían en un líder indiscutido. Tal circunstancia es corroborada incluso por el general Paz, integrante del selecto y numeroso grupo de enemigos del gaucho salteño, quien en sus Memorias manifiesta que “(Güemes)... tenía para los gauchos tal unción en sus palabras y una elocuencia tan persuasiva, que hubieran ido en derechura a hacerse matar para probarle su convencimiento y su adhesión”.

Los ataques intempestivos de sus tropas, seguidos de huidas fulminantes, terminaron por agotar la moral de los hombres del realista Pezuela, quienes el 5 de Julio de 1814 abandonaron la ciudad de Salta, dirigiéndose a Jujuy a efectos de reagrupar sus desgastadas fuerzas para luego, en pocos meses, renunciar también a dicha plaza, sin haberse producido enfrentamiento abierto alguno entre las fuerzas patriotas y los españoles. Gracias a dicho accionar, el endeble gobierno de las Provincias Unidas pudo mantener a resguardo la ciudad de Tucumán, a un costo muy bajo de hombres, armamento y dinero, al tiempo que destinaba sus mayores esfuerzos a liberar Montevideo.

Sin embargo, los embates españoles contra el Alto Perú continuaron y recrudecieron durante los años subsiguientes a la Independencia, a la vez que nuevos frentes acaparaban la preocupación del Directorio. Las luchas intestinas con Artigas y el Litoral, la asistencia a San Martín —quien organizaba la invasión a Chile como paso previo a la toma de Lima— y el enemigo portugués en la Banda Oriental, conspiraron con el sincero deseo de Pueyrredón de brindar auxilio a la causa de Güemes —por entonces gobernador de Salta— debiendo este último afrontar las incesantes operaciones realistas con los irrisorios recursos que contaban aquellas otrora pujantes

ciudades, ora devastadas por la guerra revolucionaria. Sólo el impostergable anhelo de libertad del valiente caudillo y la inquebrantable voluntad de sus fieles gauchos lograron, en repetidas ocasiones, expulsar a los jefes españoles La Serna, Ramírez Orozco y Olañeta.

Pero ese ahínco inusitado que movilizó a Güemes en procura innegociable de la libertad, fue sin dudas la causa de su precipitado y trágico final: el esfuerzo heroico realizado por salteños y jujeños, ofrecido abnegada y estoicamente a la causa de la liberación, tuvo correlato en un desgaste cada vez más pronunciado de la legitimidad que Güemes detentaba como gobernante, siendo derrocado por las oligarquías locales, restaurando en poco tiempo, sin embargo, su investidura. A su vez, los focos autonomistas activados por la disolución del gobierno central, tuvieron eco en Tucumán; su gobernador Aráoz se negó a prestar el auxilio requerido por Güemes para hacer frente a la guerra en el Alto Perú, dado que planeaba atacar Salta. Esto obligó al gaucho salteño a luchar en un nuevo frente, distrayéndolo de los encargos que le fueran dispuestos por San Martín.

La muerte de Güemes, a manos de una partida realista infiltrada en la ciudad de Salta, en Junio de 1821, le impidió presenciar la expulsión definitiva de los españoles del abrumado suelo del noroeste; serían sus gauchos quienes culminarían la tarea, poco tiempo después.

Güemes, tratado como un par por San Martín, redimido y admirado por Belgrano, permaneció un tanto alejado de los laureles de la historia: aún perdura sobre su figura cierto prejuicio que reprime su comparación inmediata con los próceres susodichos. Y es que los mandos porteños “europeizados”, miraron siempre con cierto desprecio la falta de formación y disciplina castrense de las tropas que Güemes comandaba, aunque nunca dejaron de ponderar su arrojo. Esta falta de convencionalidad, sumada a su carácter contestatario y, por sobre todo, a la legitimidad que ostentaba en las clases menos favorecidas del Alto Perú —a las cuales procuró en todo momento proteger—, condenaron al general salteño a ser considerado por la historia “oficial” como un caudillo de sobrado coraje y patriotismo, pero a la vez inoperante, demagogo y autoritario. Desde hace décadas, corrientes revisionistas han pretendido revalorizar la figura de Güemes haciendo hincapié en su condición de líder y defensor de las clases populares. Pero tanto el desprecio de la oligarquía como la adoración de la plebe resultan elementos insustanciales a efectos de determinar la ubicación, en el pedestal de los grandes próceres de la Nación, de aquellos que lo ocupan legítimamente por haber antepuesto, a cualquier interés personal o de clase, la libertad de su patria. —●

Luciano Ernesto Re - Abogado
Estudiante de la carrera de Historia, UBA

Actividades y servicios de la Sociedad Rural de Lobos

Actividades institucionales

- Realización de campañas de vacunación contra aftosa y brucelosis bovina
- Participación en la Agencia de Desarrollo Local
- Participación en la Comisión de Lucha contra las plagas

Servicios

- Balanza para camiones
- Balanza para hacienda
- Alquiler de instalaciones
- Alquiler de salón de fiestas
- Trámite de marcas y señales
- Medicina prepaga
- Agente de percepción / Impuesto de sellos
- Servicios contables: liquidación de sueldo y cargas sociales
- Servicio de casillero

Acción social

- Becas estudiantiles
- Donaciones y colaboraciones a organizaciones sociales

Acción gremial

- Participación en CARBAP
- Participación en CRA

Las Heras 87 - Lobos - Buenos Aires - Argentina - Tel. 0800-333-2896
sociedadrurallobos@sociedadrurallobos.com.ar
www.sociedadrurallobos.com.ar



CON ESTO
USTED PUEDE
RECORRER
TODO EL CAMPO
SIN MOVERSE
DE SU CASA...

SNIFF
SNIFF
SNIFF

LOBOS TOUR

Viajes - Excursiones - Turismo

RESERVAS (02227) 432785 / 15-440428

Horario de atención de reservas:

Lunes a viernes: de 6 a 22 hs.

Sábados: de 8 a 18 hs. - Domingos: de 13 a 22 hs.

Servicio habilitado por la Secretaría de Transporte - Habilitación Nacional N°6153

HORARIOS

LOBOS

Terminal de Ómnibus

06:00

08:00

10:00

CAPITAL

Plaza Congreso
(Av. Rivadavia y Montevideo)

16:30

18:30

19:30

20:30 (*)

LUNES A VIERNES

SÁBADOS

08:00

14:00

10:30

16:30

DOMINGOS

16:00

21:00

22:00

18:30

(*) Únicamente los viernes

Plan de Ahorro Previo John Deere,

**UNA INVERSIÓN
CON FUERZA PROPIA.**



Plan de Ahorro Previo John Deere es una gran herramienta financiera porque le permite resguardar sus ahorros, sin gastos de suscripción y adjudicación ni costos por transferencia o cambio de modelo.

- 100% de capitalización a valor de mercado
- 5 años de financiación
- 0% de interés

Adquiera su Plan de Ahorro Previo en nuestro concesionario:



JOHN DEERE

Gangoni Hnos. S.A.

Pte. Juan D. Perón y Acc. Ruta 41
Lobos - Buenos Aires
Tel. 02227 - 431444/45 - 431777/78
Cel. 02227 - 15627709/15613522
E-mail: ventas@gangoni.com.ar
www.gangoni.com.ar



DISTRIBUIDORA HJ

De Jorge Harguindeguy

Distribuidor mayorista y minorista del rubro Eléctrico e Iluminación



PYME NACIÓN
12 CUOTAS SIN INTERÉS
Todos los días



FERTIL
6 CUOTAS SIN INTERÉS
+ 10% DESCUENTO
Sólo los martes



VISA PROVINCIA
12 CUOTAS SIN INTERÉS
+ 15% DESCUENTO
Todos los días

SEGUÍ AHORRANDO,
SIEMPRE CON LAS
MEJORES MARCAS Y
LA MEJOR ATENCIÓN...

**12
CUOTAS
SIN INTERÉS**
Jueves, Viernes,
Sábados y Domingos





AHORA 12



Regístrate en nuestra web www.distribuidorahj.com.ar, y podrás realizar pedidos, consultas y ver todas nuestras ofertas!

LOS QUE SABEN ELIGEN A LOS QUE SABEN.

Cada vez hay más grandes compañías que confían en New Holland. La calidad, tecnología y performance que ofrecen nuestros productos están en los campos de cada uno de nuestros clientes.

 /NewHollandArg  @NewHollandArg www.newholland.com.ar



CADA VEZ HAY MÁS

SEGUINOS  AGROPACK INSUMOS SRL



ACOPIO | COMERCIALIZACION DE GRANOS | INSUMOS Y SEMILLAS | AGROQUÍMICOS | ASESORAMIENTO TÉCNICO COMERCIAL

syngenta

DISTRIBUIDOR OFICIAL

www.agropack.com.ar

AGROPACK

10 años

Tandil
Colectora L. M. Macaya 405
54 (0249) 443 4515

Lobos
Ruta 205, km 101
54 (02227) 1561 1794

Laprida
Av. Pereyra y Vías Ferrocarril
54 (0249) 154 674479

Trenque Lauquen
Ruta 5 Km 451
54 (02392) 1561 1763

Pellegrini
Malvinas Argentinas s/n
54 (02392) 1557 9462